

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ "КЛАССИКА В НЕФОРМАТЕ"

2014 год объявлен Годом культуры в России. Это юбилейный год для знаменитых русских писателей-классиков, имена которых известны во всем мире: мы празднуем 200-летие М.Ю.Лермонтова, 210-летие Н.В.Гоголя, 215-летие А.С.Пушкина. Их традиции продолжают в современной русской литературе.

Создание и распространение в сети Интернет оригинальных видеороликов по мотивам классических и современных русских литературных произведений может привлечь интернет-пользователей разного возраста к творческой деятельности и создать мотивацию к чтению.

#### 1. Общие положения

1.1. Положение о межрегиональном конкурсе **"Классика в неформате"** (далее - Положение) определяет основные цели и задачи, порядок организации конкурса, условия участия, права, обязанности и ответственность оргкомитета, жюри, участников конкурса .

1.2. Название межрегионального конкурса - **"Классика в неформате"** (далее - Конкурс).

1.3. Учредители и организаторы Конкурса

- МКУК "Центральная городская детская библиотека им. А.С. Пушкина"  
г. Саров
- ГБУК НСО "Областная детская библиотека", г. Новосибирск
- МКУК "Централизованная библиотечная система", г. Каменск-Уральский

1.4. Партнеры конкурса

- ФБ-сообщество «Библионашествие: классика в неформате»  
<https://www.facebook.com/groups/601294233244821/>
- [Сообщество "ВикиСибиряДа"](#)
- [Секция по чтению Российской библиотечной ассоциации](#)
- [Российская государственная детская библиотека](#)

1.5. Информационные партнёры конкурса

- журнал "Библиотечное дело"

- журнал “Медиатека и мир”
- журнал “Современная библиотека”
- журнал “Школьная библиотека: сегодня и завтра”
- интернет-портал «Чтение-21»

1.6 Вся информация о ходе конкурса отражается в блоге проекта “Классика в неформате” <http://klassika-v-neformate.blogspot.ru/>

Соорганизаторами, партнёрами и спонсорами Конкурса могут быть любые организации, поддерживающие его цели и задачи, принимающие доленое участие в его финансировании, организации и проведении.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

### **2.1. Цель Конкурса -**

Привлечение внимание интернет-пользователей к русской классической и современной литературе через включение в самостоятельную творческую деятельность по созданию видеороликов

### **2.2. Задачи Конкурса**

- Популяризация чтения, русской классики и современной русской литературы средствами интернет-сервисов
- Укрепление связей библиотек с читательским сообществом
- Создание интегрированной электронной коллекции лучших творческих продуктов для дальнейшего применения в работе и межличностном общении
- Организация обучения библиотекарей и педагогов сервисам для продвижения книг и популяризации чтения
- Широкое информирование общественности о ходе и результатах конкурса для продвижения чтения и возможностей библиотек

## **3. Условия участия**

3.1. В Конкурсе участвуют видеоролики, выполненные в различных техниках и созданные в 2013-2014 гг, по темам и мотивам отдельных произведений, книг, биографических фактов или творчества русских классиков, а также современных писателей, продолжающих их традиции.

3.2. На Конкурс принимаются видеоролики от индивидуальных и групповых участников продолжительностью не более 3-х минут.

3.2. В качестве заявки на участие в Конкурсе заполняется регистрационная анкета.

3.3. Количество конкурсных работ, представленных на Конкурс одним заявителем, не ограничено.

3.4. Конкурсная работа должна быть размещена на You Tube не позднее срока, указанного в п. 4.7

3.5. В конкурсе не могут принимать участие работы, авторами/соавторами или руководителями которых являются члены Оргкомитета/Жюри Конкурса.

#### **4. Организация Конкурса**

4.1. Для проведения Конкурса сформирован Оргкомитет, в состав которого входят учредители и организаторы Конкурса, представители соорганизаторов, партнёров, а также специалисты в области библиотечного дела, ИКТ, учреждений культуры, образования.

4.2. Для проведения Конкурса Оргкомитет выбирает Жюри, которое оценивает конкурсные работы, исходя из критериев отбора заявок, поданных на Конкурс и описанных в п.5 данного Положения.

4.3. Жюри выбирается из членов Оргкомитета, а также приглашенных высококвалифицированных специалистов библиотечного дела, педагогов и специалистов по работе с интернет-технологиями.

4.4. В Конкурсе выделены следующие номинации:

- **Русская классика**
- **Современная русская классика**

Работы рассматриваются по четырём группам в каждой номинации:

- 12-15 лет

- 16-18 лет
- взрослые
- разновозрастные группы с детьми младше 12 лет ( дети с педагогами, библиотекарями, родителями)

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право изменять номинацию, в которой была заявлена работа, если она не соответствует её требованиям.

4.6. Соорганизаторы, партнёры, спонсоры Конкурса вправе выдвигать конкурсные работы на поощрение по дополнительным номинациям, не предусмотренным настоящим Положением.

4.7. Конкурс проводится в несколько этапов:

**I этап: 1-6 марта** - объявление о старте Конкурса

**II этап: 6 марта - 20 сентября** - размещение конкурсных работ на сервисе You Tube

**III этап: 20 сентября - 05 октября** - формирование шорт-листа

**IV этап: 05 - 20 октября** - оценка жюри конкурсных работ

**IV этап: 22 октября** - подведение итогов Конкурса, обнародование решения Жюри.

## **5. Оценка конкурсных работ и порядок работы Жюри**

### **5.1 Критерии оценки**

- Авторская позиция
- Оригинальность художественной идеи и способов её раскрытия
- Мастерство технической реализации идеи
- Сила эмоционального воздействия
- Грамотное использование арсенала интернет-сервисов
- Соблюдение законодательства РФ об охране и защите авторских прав

5.2. Определение победителей Конкурса в каждой номинации производится простым большинством голосов членов Жюри;

5.3. В каждой номинации и возрастной группе определяется один победитель;

5.4. Подсчёт голосов осуществляется Жюри в установленный Оргкомитетом срок согласно п.4.7;

5.5. Отчёт по итогам голосования и список победителей, публикуется на сетевых ресурсах организаторов и партнеров конкурса, а также на страницах печатной профессиональной прессы.

## **6. Награждение победителей**

6.1. Награждение победителей производится после официального оглашения итогов Конкурса в срок, оговоренный в п.4.7.

6.2. Список победителей публикуется на сетевых ресурсах организаторов, членов жюри и партнёров Конкурса, а также на страницах печатной профессиональной прессы.

6.3. Победителям Конкурса вручаются дипломы лауреатов конкурса и призы.

## **7. Права, обязанности Оргкомитета и Жюри**

7.1. Оргкомитет имеет право:

- отказать заявителю в участии, если его конкурсная работа не соответствует требованиям, указанным в данном Положении;
- аннулировать результаты голосования Жюри в той или другой номинации при выявлении допущенных членами Жюри нарушений.

7.2. Оргкомитет обязан:

- создавать равные условия для всех участников Конкурса;
- обеспечивать открытость при проведении Конкурса;
- обеспечивать контроль и соблюдение всех определённых данным Положением правил проведения Конкурса;
- нести ответственность за нарушение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Конкурса.

7.3. Оргкомитет не несет ответственности:

- за неверно поданную, измененную в процессе Конкурса или искаженную информацию (адрес электронной почты, проч.);
- за любое искажение данных или технические сбои,

произошедшие не по вине организатора.

7.4. Жюри имеет право:

- на самостоятельную оценку представленных на Конкурс работ;
- на обращение в Оргкомитет в случае спорных вопросов при оценке конкурсных работ среди членов Жюри.

7.5. Жюри несет ответственность

- за объективность выносимых ими решений;
- за соблюдение всех правил проведения Конкурса, установленных данным Положением.

## **8. Права, обязанности участников Конкурса**

8.1. Участники Конкурса имеют право:

- на получение информации об условиях, порядке проведения, сроках и мероприятиях Конкурса;
- обращения к Оргкомитету за разъяснением пунктов настоящего Положения;
- на получение наград Конкурса в случае победы в Конкурсе.

8.2. Участники обязаны:

- своевременно предоставить конкурсную работу;
- соблюдать правила и процедуру, предусмотренные настоящим Положением;
- нести ответственность за нарушение требований к достоверности информации, указанной на личной странице участника.

В указанных случаях Оргкомитет Конкурса может отказать претенденту в праве на участие в Конкурсе. Данное решение фиксируется соответствующим протоколом. Уведомление об отказе высылается на электронный адрес участника не позднее 5 дней с момента принятия решения об отказе.

**Оргкомитет межрегионального конкурса “Классика в неформате”**

**Председатель**

- Татьяна Михайловна Плохотник, заместитель директора Центральной городской детской библиотеки им. А. С. Пушкина (г. Саров Нижегородской области)

**Члены Оргкомитета**

- Елена Григорьевна Смутнева, нач. координационно-методического отдела Областной детской библиотеки им. А. М. Горького, координатор сообщества “ВикиСибиряДа” (г. Новосибирск)
- Марина Вячеславовна Ивашина, независимый эксперт, заслуженный работник культуры РФ, спецкор журнала "Библиотечное дело"
- Наталья Владимировна Овчинникова, заведующая отделом Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина (г. Каменск-Уральский Свердловской обл.)
- Людмила Николаевна Агапова, директор Каменск - Уральской Централизованной библиотечной системы, заслуженный работник культуры (г. Каменск-Уральский Свердловской обл.)
- Ольга Ивановна Плотникова, исполнительный директор Новосибирского библиотечного общества (г. Новосибирск)
- Людмила Александровна Сухова, директор Областной детской библиотеки им. А. М. Горького, заслуженный работник культуры РФ (г. Новосибирск)
- Любовь Николаевна Белякова, директор Центральной городской детской библиотеки им. А.С. Пушкина (г. Саров, Нижегородская обл.)

**Жюри межрегионального конкурса “Классика в неформате”**

**Председатель**

- Марина Вячеславовна Ивашина, независимый эксперт, заслуженный работник культуры РФ, спецкор журнала "Библиотечное дело",

[marinaivashina22@gmail.com](mailto:marinaivashina22@gmail.com), skype marina-ivashina, (г. Екатеринбург)

### Члены жюри

- Вера Викторовна Ялышева, к.п.н., председатель секции по чтению РБА, директор Центра чтения Российской Национальной библиотеки, (г. Санкт-Петербург)
- Галина Ивановна Егорова, председатель координационного совета региональных центров чтения при НФ “Пушкинская библиотека”, руководитель Центра книги и чтения Тверской областной универсальной научной библиотеки им. А.М. Горького, [tvercenterbook@gmail.com](mailto:tvercenterbook@gmail.com) (г. Тверь)
- Татьяна Дрыжова, гл. редактор журнала “Школьная библиотека: сегодня и завтра” (издательство “Библиомир”) [bibliomir@bk.ru](mailto:bibliomir@bk.ru), (г. Москва)
- Елена Сергеевна Квашнина, директор Екатеринбургского Дома учителя, [ekvahnina@gmail.com](mailto:ekvahnina@gmail.com), skype kvashnina\_elena (г. Екатеринбург)
- Светлана Валентиновна Юрманова, заведующая научно-методическим отделом Российской государственной детской библиотеки, [y.sv@list.ru](mailto:y.sv@list.ru) (г. Москва)
- Александра Леонидовна Вахрушева, зам. директора по связям с общественностью, социокультурным программам, международной и межрегиональной деятельности Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева, [alexandra@turgenev.ru](mailto:alexandra@turgenev.ru) (г. Москва)
- Екатерина Александровна Василькова, медиаменеджер журнала “Современная библиотека”, [sbiblioteka@gmail.com](mailto:sbiblioteka@gmail.com), skype k.vasilkova (г. Москва)
- Елена Владимировна Воронина, учитель русского языка и литературы средней школы № 342, автор интернет-проекта “Читать не вредно - вредно не читать” [elena.voronina10@gmail.com](mailto:elena.voronina10@gmail.com) (г. Санкт-Петербург)

